

LENGUA CASTELLANA

PARA ENTREGAR EL DIA DEL EXAMEN DE SEPTIEMBRE.

LITERATURA

Teniendo en cuenta lo trabajado durante el curso, debes completar el contenido de los puntos de este esquema.

Edad Media:

- Lírica medieval: características. Jarchas, Cántigas de amigo y villancico definición de cada una de ellas, rasgos comunes, lengua , siglo....
- Poesía épica- Definir un poema épico, características, versificación y cómo surge. El cantar del Mio Cid. Temática.
- Mester de Clerecía- definición y autores más representativos: Gonzalo de Berceo, (Milagros de Nuestra Señora), Arcipreste de Hita (el libro del buen amor.) Métrica utilizada y finalidad.
- Prosa Medieval- Don Juan Manuel- “ El Conde Lucanor”- Estructura de cada uno de los cuentos. Conciencia de autor de Don Juan Manuel.
- Transición al Renacimiento. El Romancero. Características. Jorge Manrique” Coplas a la Muerte de su Padre” Estructura de las coplas, temática y métrica utilizada.
La Celestina. Autor y contenido.

Renacimiento

- Humanismo. Lírica renacentista: Autores más representativos y temática y métrica de la lírica.
- Prosa: El Lazarillo de Tormes. Autor y estructura del libro. Contenido
- El Quijote. Autor. Objetivo de Cervantes al escribir el libro. Personajes.

Barroco

- Dos estilos poéticos; Culteranismo y Conceptismo- Definición y autores más representativos.
- Comedia de Lope de Vega y Calderón.

LENGUA CASTELLANA-MORFOSINTÁXIS.

Realizar los ejercicios de las fotocopias que se te entregan, relacionadas con los aspectos de la lengua trabajadas.